**IDENTIDAD Y CONVIVENCIA**

**APRENDIZAJES**

Comprensión y aceptación de normas de convivencia que organizan la vida colectiva en el Jardín, la familia y en otros espacios sociales.

Construcción y sostenimiento de vínculos positivos y acuerdos en la interacción con sus pares y los adultos.

Confianza en sus propias posibilidades y condiciones, manifestando creciente autonomía.

Participación en situaciones de juego como espacios de encuentro, comunicación y acuerdos.

Conocimiento y ejercicio de diferentes modalidades de resolución de conflictos (diálogo, negociación con los demás).

Reconocimiento y respeto de diferencias y derechos en diversas situaciones.

Construcción de pautas para el cuidado de la salud, la seguridad personal y de los otros.

**Primera Etapa**

**LENGUAJE Y LITERATURA**

**APRENDIZAJES**

Exploración y uso de variadas expresiones para comunicar sentimientos, emociones, necesidades, gustos, preferencias, ideas, experiencias, opiniones, a través del lenguaje oral.

Interacción oral con pares y adultos, identificando y utilizando algunas convenciones sociales de la comunicación, en diversas situaciones.

Reconocimiento de algunos usos sociales del lenguaje escrito en la interacción con distintos portadores (libros, revistas, diarios, carteles, envases, páginas Web, etc.) y textos (mensajes, cartas, anuncios, noticias, instructivos, etc.).

Apreciación y disfrute en la exploración de diferentes géneros literarios (cuentos, poemas, obras de teatro, etc.).

Desarrollo y comunicación de criterios de selección de lecturas a partir de la interacción con variados materiales literarios.

**Primera Etapa**

**MATEMÁTICA**

**APRENDIZAJES**

Utilización del número para resolver problemas simples de transformación de colecciones (agregar, quitar, juntar, completar).

Recitado de la sucesión convencional de números.

Interpretación de escrituras numéricas con diversa cantidad de cifras en portadores tales como banda numérica, calendarios, agendas.

Organización e interpretación de información presentada en cuadros, gráficos y tablas.

Uso de referencias espaciales para comunicar su propia ubicación en espacios conocidos de diferentes dimensiones, y posiciones de los otros y de los objetos.

Exploración y resolución de problemas sencillos que involucren modos no convencionales de medir.

Reconocimiento, comparación y comunicación de características de cuerpos y figuras geométricas.

**Primera Etapa**

**CIENCIAS SOCIALES, CIENCIAS NATURALES Y TECNOLOGÍA**

**APRENDIZAJES**

Identificación de diversos grupos sociales, sus integrantes y roles.

Reconocimiento y comunicación de algunas relaciones temporales y espaciales en la historia personal, familiar y social.

Reconocimiento y respeto de diversas tradiciones y expresiones culturales propias de la vida personal, familiar y social.

Identificación de algunos cambios y permanencias en el ambiente natural próximo.

Identificación de acciones cotidianas que contribuyen al cuidado del ambiente natural próximo.

Reconocimiento de la diversidad de los seres vivos del entorno cercano -plantas, animales y hombre- y de algunos cambios que experimentan.

Reconocimiento del propio cuerpo y apropiación de hábitos y acciones que favorecen la protección y el cuidado de la salud.

Experimentación e identificación de cambios que se pueden provocar en objetos y materiales al accionar sobre ellos.

**Primera Etapa**

**EDUCACIÓN ARTÍSTICA**

**APRENDIZAJES**

Producción intencional de representaciones plásticas con diferentes propósitos.

Selección de diferentes materiales, herramientas y soportes a partir de sus características y posibilidades expresivas, y de acuerdo con el propósito de la producción.

Apreciación y comunicación de valoraciones sobre sus propias producciones y las de otros.

Exploración, identificación y producción de diferentes sonidos (en el entorno, con la propia voz y el cuerpo, con objetos).

Exploración sonora de instrumentos convencionales y no convencionales.

Prácticas de interpretación vocal en diferentes situaciones.

Desarrollo de posibilidades expresivas a través del cuerpo y el movimiento.

Desarrollo de la imaginación y la fantasía a través de la expresión corporal y teatral.

Interacción con diferentes manifestaciones artísticas y comunicación de sus preferencias.

**Primera Etapa**

**EDUCACIÓN FÍSICA**

**APRENDIZAJES**

Reconocimiento de las características corporales propias y de los compañeros (lados, posturas, estados de reposo y actividad, sensaciones corporales y motrices) en diferentes ambientes.

Exploración de acciones corporales y motrices en relación con otros, el espacio y los objetos.

Participación en el juego y reconocimiento de algunas pautas, roles, reglas y acuerdos necesarios para que todos jueguen.

Experimentación de diferentes actividades y juegos en contacto con el ambiente natural, procurando su cuidado y preservación.

**Primera Etapa**

**ESPACIOS CURRICULARES PETENECIENTES AL PROYECTO INSTITUCIONAL**

**CATEQUESIS**

**APRENDIZAJES**

Reconoce a Dios como Padre

Se inicia en la celebración de las fiestas litúrgicas.

**Primera Etapa**

**INGLÉS**

**APRENDIZAJES**

Desarrolla una actitud positiva hacia el aprendizaje del nuevo idioma.

Escucha, pregunta e interpreta el nuevo vocabulario.

**Primera Etapa**

**OBSERVACIONES PRIMERA ETAPA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **PRIMERA ETAPA** | | |
| ASISTENCIAS | INASISTENCIAS | |
| JUSTIFICADAS | INJUSTIFICADAS |
|  |  |  |

LUGAR Y FECHA: ……………………………………………………………………………………

………………………….. ….………………………

DOCENTE SELLO DIRECTOR/A

FIRMA DEL PADRE/MADRE O TUTOR

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CAMBIO DE JARDÍN DE INFANTES** | | | | | | | |
| La primer casilla debe ser llenada por el Jardín de Infantes que inicia el Informe | | | | | | | |
|  |  |  | |  | |  |  |
| Jardín de Infantes | N° de Inscripción | Fecha de: | | | Causa | | Firma del/la Director/a |
| Ingreso | Egreso | |
|  |  |  |  | |  | |  |
|  |  |  |  | |  | |  |

**IDENTIDAD Y CONVIVENCIA**

**APRENDIZAJES**

Comprensión y aceptación de normas de convivencia que organizan la vida colectiva en el Jardín, la familia y en otros espacios sociales.

Construcción y sostenimiento de vínculos positivos y acuerdos en la interacción con sus pares y los adultos.

Confianza en sus propias posibilidades y condiciones, manifestando creciente autonomía.

Participación en situaciones de juego como espacios de encuentro, comunicación y acuerdos.

Conocimiento y ejercicio de diferentes modalidades de resolución de conflictos (diálogo, negociación con los demás).

Reconocimiento y respeto de diferencias y derechos en diversas situaciones.

Construcción de pautas para el cuidado de la salud, la seguridad personal y de los otros.

**Segunda Etapa**

**LENGUAJE Y LITERATURA**

**APRENDIZAJES**

Exploración y uso de variadas expresiones para comunicar sentimientos, emociones, necesidades, gustos, preferencias, ideas, experiencias, opiniones, a través del lenguaje oral.

Interacción oral con pares y adultos, identificando y utilizando algunas convenciones sociales de la comunicación, en diversas situaciones.

Reconocimiento de algunos usos sociales del lenguaje escrito en la interacción con distintos portadores (libros, revistas, diarios, carteles, envases, páginas Web, etc.) y textos (mensajes, cartas, anuncios, noticias, instructivos, etc.).

Apreciación y disfrute en la exploración de diferentes géneros literarios (cuentos, poemas, obras de teatro, etc.).

Desarrollo y comunicación de criterios de selección de lecturas a partir de la interacción con variados materiales literarios.

**Segunda Etapa**

**MATEMÁTICA**

**APRENDIZAJES**

Utilización del número para resolver problemas simples de transformación de colecciones (agregar, quitar, juntar, completar).

Recitado de la sucesión convencional de números.

Interpretación de escrituras numéricas con diversa cantidad de cifras en portadores tales como banda numérica, calendarios, agendas.

Organización e interpretación de información presentada en cuadros, gráficos y tablas.

Uso de referencias espaciales para comunicar su propia ubicación en espacios conocidos de diferentes dimensiones, y posiciones de los otros y de los objetos.

Exploración y resolución de problemas sencillos que involucren modos no convencionales de medir.

Reconocimiento, comparación y comunicación de características de cuerpos y figuras geométricas.

**Segunda Etapa**

**CIENCIAS SOCIALES, CIENCIAS NATURALES Y TECNOLOGÍA**

**APRENDIZAJES**

Identificación de diversos grupos sociales, sus integrantes y roles.

Reconocimiento y comunicación de algunas relaciones temporales y espaciales en la historia personal, familiar y social.

Reconocimiento y respeto de diversas tradiciones y expresiones culturales propias de la vida personal, familiar y social.

Identificación de algunos cambios y permanencias en el ambiente natural próximo.

Identificación de acciones cotidianas que contribuyen al cuidado del ambiente natural próximo.

Reconocimiento de la diversidad de los seres vivos del entorno cercano -plantas, animales y hombre- y de algunos cambios que experimentan.

Reconocimiento del propio cuerpo y apropiación de hábitos y acciones que favorecen la protección y el cuidado de la salud.

Experimentación e identificación de cambios que se pueden provocar en objetos y materiales al accionar sobre ellos.

**Segunda Etapa**

**EDUCACIÓN ARTÍSTICA**

**APRENDIZAJES**

Producción intencional de representaciones plásticas con diferentes propósitos.

Selección de diferentes materiales, herramientas y soportes a partir de sus características y posibilidades expresivas, y de acuerdo con el propósito de la producción.

Apreciación y comunicación de valoraciones sobre sus propias producciones y las de otros.

Exploración, identificación y producción de diferentes sonidos (en el entorno, con la propia voz y el cuerpo, con objetos).

Exploración sonora de instrumentos convencionales y no convencionales.

Prácticas de interpretación vocal en diferentes situaciones.

Desarrollo de posibilidades expresivas a través del cuerpo y el movimiento.

Desarrollo de la imaginación y la fantasía a través de la expresión corporal y teatral.

Interacción con diferentes manifestaciones artísticas y comunicación de sus preferencias.

**Segunda Etapa**

**EDUCACIÓN FÍSICA**

**APRENDIZAJES**

Reconocimiento de las características corporales propias y de los compañeros (lados, posturas, estados de reposo y actividad, sensaciones corporales y motrices) en diferentes ambientes.

Exploración de acciones corporales y motrices en relación con otros, el espacio y los objetos.

Participación en el juego y reconocimiento de algunas pautas, roles, reglas y acuerdos necesarios para que todos jueguen.

Experimentación de diferentes actividades y juegos en contacto con el ambiente natural, procurando su cuidado y preservación.

**Segunda Etapa**

**ESPACIOS CURRICULARES PETENECIENTES AL PROYECTO INSTITUCIONAL**

**CATEQUESIS**

**APRENDIZAJES**

Reconoce a Dios como Padre

Se inicia en la celebración de las fiestas litúrgicas.

**Primera Etapa**

**INGLÉS**

**APRENDIZAJES**

Desarrolla una actitud positiva hacia el aprendizaje del nuevo idioma.

Escucha, pregunta e interpreta el nuevo vocabulario.

**Segunda Etapa**

**OBSERVACIONES SEGUNDA ETAPA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **SEGUNDA ETAPA** | | |
| ASISTENCIAS | INASISTENCIAS | |
| JUSTIFICADAS | INJUSTIFICADAS |
|  |  |  |

LUGAR Y FECHA: ……………………………………………………………………………………

………………………….. ….………………………

DOCENTE SELLO DIRECTOR/A

FIRMA DEL PADRE/MADRE O TUTOR

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CAMBIO DE JARDÍN DE INFANTES** | | | | | | | |
| La primer casilla debe ser llenada por el Jardín de Infantes que inicia el Informe | | | | | | | |
|  |  |  | |  | |  |  |
| Jardín de Infantes | N° de Inscripción | Fecha de: | | | Causa | | Firma del/la Director/a |
| Ingreso | Egreso | |
|  |  |  |  | |  | |  |
|  |  |  |  | |  | |  |